

## Louppy-sur-Loison

# Gros plan sur une « Page blanche sur le paysage agricole meusien »

L'exposition « Page blanche sur le paysage agricole meusien », visible dans l'église Saint-Martin de Louppy-sur-Loison jusqu'au 17 septembre, est la première étape du projet « Culture » mené par l'artiste Caroline Nieder avec les agriculteurs du Pays de Montmédy.



Caroline Nieder a présenté son projet aux visiteurs.

Le 5 juillet à 15 h, les élus des communes voisines et les élus régionaux et départementaux, notamment Guy-Joël Chatton, maire de Louppy-sur-Loison, Éric Dumont, président de la Codecom, Antoine Collot, délégué communautaire à la culture, Antoni Griggio, vice-président du PETR (pôle d'équilibre territorial et rural du Pays de Verdun), Delphine Christophe, directrice régionale de la DRAC, se sont réunis pour le lancement public du projet « Culture » de Carole Nieder.

Le public était très nombreux dans les granges de Benoît Dazy, assis sur les bottes de paille qui servaient de bancs. Le projet « Culture » est soutenu par la Codecom, la DRAC, le PETR.



Les jeunes étaient présents et très intéressés par le traitement des cultures de leurs parents.

Les agriculteurs passionnés du Pays de Montmédy font partie intégrante du projet et ils ont découvert de nombreux aspects de leur travail grâce aux questions de Carole Nieder. En effet, depuis huit mois, l'artiste est allée à la rencontre des agricultrices et agriculteurs de douze exploitations, faisant ainsi se rencontrer deux mondes que l'on pourrait croire éloignés : l'art et l'agriculture.

**« Culture » : le travail de la terre et celui de l'esprit**

Carole Nieder a accumulé les connaissances et observé le paysage, composante essentielle du Pays de Montmédy, construit par les agriculteurs au fil des saisons. Son œuvre est la traduction d'un travail de

la terre dans une pratique artistique. Le résultat est pour tous un dialogue surprenant et inspirant.

Après les discours, place à une visite de l'exposition « Page blanche sur le paysage agricole meusien » visible dans l'église Saint-Martin de Louppy-sur-Loison jusqu'au 17 septembre prochain. Elle représente la première étape marquante du projet intitulé « Culture » proposé par Carole Nieder, les agriculteurs du secteur de Montmédy et la Codecom Montmédy. Elle joue sur la polysémie du terme « culture » qui évoque aussi bien le travail de la terre que celui de l'esprit. Commencé en 2022, le projet se prolongera jusqu'en 2025.

L'exposition est en même temps visuelle (les grands panneaux et les interviews des agriculteurs) et sensorielle par la présence des échantillons de la production agricole.