

Montmédy

Le territoire du Pays de Montmédy devient une résidence d'artistes

Neuf artistes ont été retenus dans le cadre du projet La fabrique Grand Est. Certains d'entre eux interviendront sur le Pays de Montmédy. La Strasbourgeoise Carole Nieder est venue repérer les lieux. Elle s'investira artistiquement en avril mai et juin en résidence permanente.



Une œuvre éphémère de l'artiste Carole Nieder qui sera en résidence pendant trois en 2021. Une œuvre éphémère de l'artiste. Photo ER

Dernièrement, Jérémy KwiIdzInski, chargé de mission à la Maison des Patrimoines et de l'Habitat de Montmédy, présente un projet original qui consiste à instaurer sur le territoire du Pays de Montmédy, une résidence d'artistes à destination du public scolaire mais aussi du « grand » public.

Il s'agit, avant tout de soutenir la création artistique sur le territoire et c'est le résultat d'un appel à projets : La fabrique Grand Est « Résidences d'artistes ou de professionnels de la culture issus des écoles d'enseignement supérieur du Grand Est ». Pour le territoire, 9 artistes ont été retenus. Ce projet est donc lancé et financé par la DRAC, il est initié par le ministère de la Culture. Plusieurs acteurs sont impliqués dont l'Académie Nancy-Metz-collaboration scolaire, le PETR « Pays de Verdun », le Département, la Drac

ainsi que la Codecom, porteuse du projet de résidence.

Où se passera l'événement ? Il y aura bien sûr la maison des Patrimoines de Montmédy ainsi que la cité scolaire de Stenay.

La première artiste est arrivée en « reconnaissance », cette semaine de janvier. Il s'agit de Carole Nieder, une Strasbourgeoise, artiste plasticienne mais aussi architecte. C'est elle qui va inaugurer cette résidence d'artistes. La jeune artiste est venue découvrir le territoire et s'inspirer des différents endroits. Elle sera présente en avril, mai et juin, de manière permanente.

En rapport avec le paysage historique

Elle proposera aux différents publics, des œuvres contemporaines en

rapport avec le paysage historique. « Je travaille sur des installations performances mobiles dans l'espace et sur des peintures sur grands formats mais aussi sur de l'éphémère. Mes travaux se basent sur les rapports corps et espaces... », explique, Carole, très emballée. Pour l'artiste, la place-forte est une vraie puissance. En parallèle aux installations et performances proposées, il y aura également une exposition des différents œuvres de Carole Nieder.